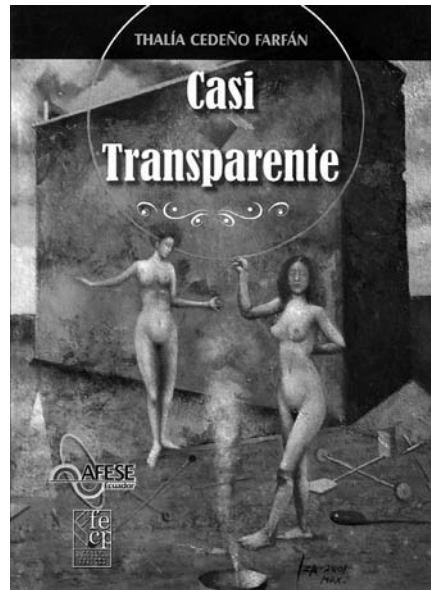


Casi Transparente

Thalía Cedeño Farfán

“El gran tema es el amor, pero hecho arcoíris en el paisaje de la vida, donde los colores (visibles e invisibles) del tiempo rielan con su luz cada estación, cada poema, lugar al fin donde quedan tatuadas las huellas más tiernas o las más dolorosas. Todos los siete colores del destino aparecen en esta poética personalísima, llena de acertijos, de espacios textuales donde el lenguaje tiene la mejor ubicación y el protagonismo más efectivo y excitante. Universos interiores danzan en los planos del contenido de cada texto. Demandan lectura atenta y volver al territorio textual para asegurarse qué planicies emocionales estamos descubriendo o reconstruyendo.”

Dr. Dimas Arrieta



Autora: Thalía Cedeño Farfán

Título: Casi Transparente

Género: Poesía

Edición: AFESE, Fondo Editorial de Cultura Peruana, 2008.

Páginas: 82.