

Carta a los lectores

del presidente de AFESE

Cuarenta aniversario de la revista

El número de la revista *AFESE* que ahora se presenta tiene el distintivo de ser la edición de un nuevo aniversario, pero no es un aniversario más, este tiene una gran singularidad. Con la aparición del número 63, se celebra cuarenta años de publicaciones de la revista. Es un número con cuatro décadas por detrás, lo cual hace que la publicación tenga sobrados méritos y motivos para que la Asociación de Funcionarios del Servicio Exterior del Ecuador (AFESE) cuente con un elemento institucional de especial orgullo.

Un aniversario comporta, entre otros elementos, símbolos de recuerdo, especialmente cuando conllevan un componente esencial de la vida de una comunidad como es la Asociación de Funcionarios y Empleados del Servicio Exterior. La AFESE, desde sus primeros años, tuvo como componente y motivación esencial el deseo de transmitir, hacer conocer y comunicar sus reflexiones, sus acciones y sus posiciones, y así lo hizo por medio de los artículos de sus miembros en una revista.

Cabe así, con esta ocasión, del cuarenta aniversario de la revista, rendir un especial homenaje a todos cuantos hicieron posible que se diera ese primer paso de, hace cuatro décadas, sacar a luz una publicación que, como todo emprendimiento editorial, corría más el riesgo de la desaparición temprana antes que la certeza de su permanencia en el tiempo.

En esta línea, además del valor que implicó asumir el riesgo de dar un paso ante la incertidumbre de la continuidad, como fue aquel que dieron todos aquellos que publicaron los primeros números de *AFESE*, no dejan de tener igual mérito los que hicieron posible, número tras número, que la revista alcanzara la cifra de publicaciones que actualmente tiene.

Ese conjunto de destacados miembros de la AFESE que han estado al frente de la revista, que con empuje, decisión y valentía, editaron y difundieron los sucesivos números, requieren un exclusivo reconocimiento. Así como también, con el mismo énfasis, todos aquellos que, con especial dedicación –de tiempo y esfuerzo intelectual– escribieron,

contribuyeron y facilitaron que la edición de cada número de la revista sea posible.

Sin perjuicio de lo anterior, es primordial destacar que la revista no sería posible sin el aporte individual de todos y cada uno de los miembros de la Asociación de Funcionarios del Servicio Exterior Ecuatoriano. De todos. De aquellos que guardamos memoria, como de todos quienes ahora integramos AFESE de manera activa o pasiva. Es este colectivo, de la comunidad AFESE, el que con su contribución a través de los aportes personales, intelectuales, materiales y económicos, el que permite que la revista tenga una presencia real y se mantenga, como es, una columna esencial de la institucionalidad del Servicio Exterior ecuatoriano.

Desde el inicio de mi gestión, siempre estuvo presente el enorme desafío de continuar, profundizar y en lo posible mejorar esta gran obra editorial que es la publicación de la revista. *AFESE*, como se denomina a nuestro medio de comunicación especializado, académico, cultural y literario, constituye, sin duda –cabe la insistencia– un pilar esencial de nuestra institución.

Es posible esta afirmación no solo por el hecho de haber logrado publicar sesenta y tres números de la revista, sino también por haber vencido al tiempo –cuatro décadas– a diferencia de un sinnúmero de publicaciones que pronto vieron el fin luego de los dos o tres primeros números. Esa realidad, lamentablemente, no es solo un fenómeno nacional

sino es un asunto que está presente en toda la región, lo cual hace aún más meritoria nuestra publicación y su aniversario.

Tampoco es solo cuestión de números editados, ni tan solo es la significativa relevancia de los años transcurridos desde que circuló el primer ejemplar de la revista, sino que también hay que añadir, en cuestión de cifras, la destacable cantidad de artículos publicados en cada número y el total de su conjunto. No obstante, lo de mayor relevancia es la calidad de los contenidos. Con la distancia que ofrece el tiempo y el número de publicaciones, se puede apreciar la substancial calidad de las contribuciones, útiles para el profesional de las relaciones internacionales. Incontable cantidad de artículos de la revista son leídos, analizados y utilizados en medios académicos como primordial aporte a investigaciones universitarias y círculos de estudio.

Pero existe otro ámbito necesario y digno de mención. Aparte de los temas internaciones y de política exterior ecuatoriana, que han sido de principal preocupación, coexiste otro de similar valía. El aporte a la cultura que ha realizado y continúa entregando la revista. Dado el carácter profesional de los integrantes de la AFESE, uno de sus cometidos es la difusión de la cultura ecuatoriana en el exterior.

Cuestión de particular relevancia es el tema cultural, pues ese fue y continúa siendo una de las finalidades de nuestra publicación. Al ser

una revista que está integrada sobre todo por diplomáticos, y siendo la difusión de los valores de la cultura nacional una de sus tareas siempre primordiales, este ha sido un campo gratamente cultivado en cada una de las ediciones de la revista. Efectivamente, la revista *AFESE*, al ser distribuida también fuera del ámbito nacional, sin duda ha contribuido de manera decisiva con ese primordial propósito.

Con este cuadro, el presente número de la revista parte con una detenida reflexión, precisamente de los cuarenta años de recorrido de la revista *AFESE*. El coordinador del Consejo Editorial abre este número con una indagación de lo que ha constituido el desarrollo, contenido y aporte de la revista. En la exposición se recuerda el marco histórico en el que se ha desenvuelto la publicación desde su inicio y especula los retos y desafíos a los que se enfrenta en el futuro.

En esa contribución se resaltan las distintas secciones y aspectos a los que se ha dedicado la revista en el transcurso de su existencia, y se hace notar la relevancia de haber sido una publicación, de las escasas que existen en el medio, dedicada a temas internacionales, con horizonte académico de gran nivel y especialización. Sin perjuicio de haber sido esa la rama especializada de la publicación, se destaca, de otro lado, la dedicación que se ha puesto en difundir el arte ecuatoriano en sus distintas manifestaciones. En efecto, como se enfatiza en el artículo, en

este campo, tan solo el conjunto de las portadas y contraportadas de la secuencia de la revista, constituyen, sin duda, una auténtica galería de la pintura y escultura nacional.

El índice de este número contiene secciones que abarcan dos temáticas tradicionalmente importantes en el ámbito de las Relaciones Internacionales. La primera, un campo siempre trascendente en el sistema interestatal como es el Derecho Internacional, y el otro, de temas de política exterior y asuntos de interés mundial en sus variantes políticas de análisis de coyuntura interna o externa.

Sin perjuicio del valor de cada uno de los artículos que se encuentran en esta edición, conviene resaltar que también en esta ocasión se conserva el interés por los aspectos relevantes de la coyuntura. En este número, dentro de la gigantesca y cambiante cuestión internacional universal y regional actual, se ilustra, desde una visión académica, la impunidad dentro del Estatuto de Roma; la contribución jurídica ecuatoriana a Naciones Unidas a propósito del septuagésimo aniversario de la ONU; los procedimientos especiales para Derechos Humanos; el alcance de los compromisos del Ecuador en servicios financieros en la OMC; y, los insurgentes y beligerantes como sujetos de derecho internacional.

Dentro de la coyuntura política, está presente el tema de las expectativas de la Unión Europea frente a la disyuntiva planteada por un re-

feréndum en Gran Bretaña, como la especulación ante las próximas elecciones en los Estados Unidos de América, tanto como una mirada sobre Irán.

Como es habitual en nuestra revista, la sección cultural se presenta con artículos siempre actuales, que incluyen un fragmento de la novela recientemente publicada de uno de nuestros miembros e integrantes del Consejo Editorial; así como la presentación de otro importante aporte a la joven literatura ecuatoriana realizado por un destacado escritor, también novelista; los tres funcionarios diplomáticos que prestaron notables servicios al país.

Los primeros cuarenta años sin duda son un impulso, pero a la vez un indiscutible desafío. Los años transcurridos han sido, en diferente magnitud, un reto cada cual más difícil para la diplomacia profesional ecuatoriana. Justamente ese ambiente –proclive a su recreación– es el que, para el futuro, requiere de mayor reflexión y análisis, junto a la profundización teórica y examen singularizado, particularmente académico, de las características actuales del relacionamiento internacional. Nada más auspicioso que contar con un medio que facilite la difusión de esas investigaciones, observaciones, razonamientos y estudio de la historia, de la actualidad coyuntural como de sus perspectivas. La revista *AFESE* fue creada, se ha mantenido y está diseñada justamente para ese ejercicio indispensable en las relaciones exteriores.

La Asociación de Funcionarios del Servicio Exterior del Ecuador y su revista cuidan esa disposición y espíritu, así como mantienen su decidido empeño de avanzar y profundizar el apoyo a las relaciones internacionales del país, a su diplomacia, a la academia y a profesionales vinculados con la temática internacional.

La revista *AFESE*, con el mismo ánimo de cumplir con estos propósitos, buscará cada vez elevar más la calidad de la publicación. Incentiva en ese sentido y con mayor énfasis a sus colaboradores. Al mismo tiempo, la *AFESE* procurará para la revista una mayor modernización, acorde a los actuales niveles de tecnificación de las comunicaciones y, de este modo, facilitar el mayor y más eficiente alcance y difusión del pensamiento sobre temas internacionales y cultura ecuatorianos.

Diego Stacey
Presidente de *AFESE*